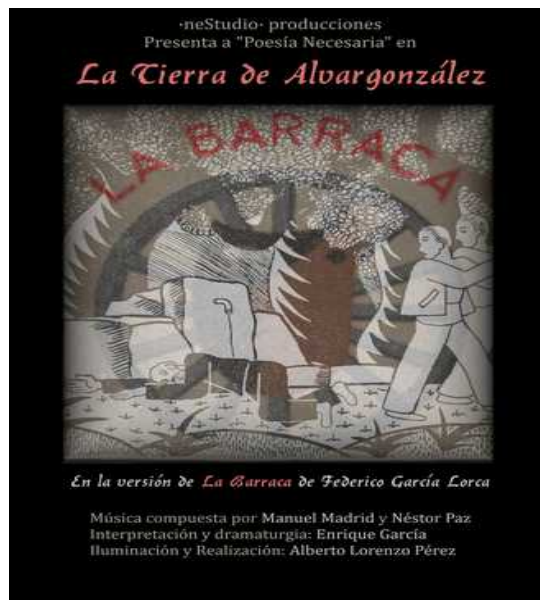




Ficha artística

Titulo del espectáculo: LA TIERRA DE ALVARGONZALEZ

Compañía: neStudioPRODUCCIONES mm.poesianecesaria@gmail.com

Duración de la obra: 60 minutos

Director gerente: Néstor Paz Madrid tlf. 606946443

AUTORIA DE LA OBRA:

Del poema: Antonio Machado

De la música: Manuel Madrid Castro/Néstor Paz

De la dramaturgia: Enrique García Domínguez

Dirección musical: Manuel Madrid Castro

Dirección Escénica: Enrique García Domínguez

SINOPSIS

El drama poético surgido de la pluma del poeta Antonio Machado "La Tierra de Alvargonzález", ha tenido versiones diversas en su puesta en escena. Esta será una de las versiones teatral y musical que recoge el espíritu con el que La Barraca de Federico García Lorca lo llevó por los pueblos de Castilla en su primera salida publica como compañía de teatro universitario. Con un lenguaje poético-musical y una iconografía teatral ajustada al modelo de espectáculo empleado por La Barraca, el poema se desarrolla como un espectáculo visual, musical y teatral.

La Tierra de Alvargonzález la forma doce capítulos, cada uno de ellos se presenta con un dibujo alusivo al mismo y el título, que se hace a través de una proyección, lo que en tiempos de la Barraca se hacía presentando un cartón con la representación del capítulo en cuestión. Esta es la sucesión de los distintos dibujos correspondientes a los 12 capítulos, dibujados exproceso para la obra: <https://youtu.be/syJarlFW-44?si=MZXYe3-XL0uxAeq3>

REALIZADOR José Alberto Lorenzo Pérez

SONIDO Sara Uriel

ILUMINACIÓN Santiago García Garcés

IMÁGENES Y PROGRAMACIÓN Néstor Paz y Santiago García Garcés

FOTOGRAFÍA César Sanz

VESTUARIO Peris Costum

ENLACES:

Video completo de la obra: https://youtu.be/Y74WH_Tx6tk

Corte de video, 5,40 minutos:

<https://youtu.be/jvWgOJ10stg?si=C0EOczdVNljbT9hX>